

PREMIO DI ARCHITETTURA COSTRUITA

IL PROGETTO INTEGRATO

Selezione di opere architettoniche realizzate nel periodo 2000 - 2010



“Total Architecture” implies that all relevant design decisions have been considered together and have been integrated into a whole by a well organised team. This is an ideal which is well worth striving for, for artistic wholeness or excellence depends on it.

L’architettura totale” implica che tutte le decisioni rilevanti per il design siano state considerate insieme e che siano state integrate in un insieme unico da un team ben organizzato. Questo è sempre l’ideale al quale è bene aspirare, anche perché la completezza e l’eccellenza artistica dipendono da questo.

Ove Arup 1963

“Sono giunto alla conclusione che un architetto degno di questo nome debba possedere una visione assai larga e comprensiva per raggiungere una vera sintesi della comunità futura. Potremmo chiamare questo “architettura integrata”. (...) Abbiamo cominciato ad intendere che modellare il nostro ambiente fisico non significa applicarvi uno schema formale fisso, ma vale piuttosto un continuo, interno sviluppo, una convinzione che va continuamente ricreando il vero, al servizio dell’umanità.”

Walter Gropius

Bando

Requisiti richiesti

Possono partecipare alla selezione architetti, ingegneri e liberi professionisti iscritti agli Ordini Professionali della Provincia di Brescia, singolarmente o in gruppi, che abbiano progettato e realizzato opere significative nel campo della progettazione integrata intesa come rapporto tra differenti ambiti disciplinari.

Opere ammesse

Possono essere presentate opere realizzate sul territorio bresciano e non in qualsiasi campo dell’edilizia pubblica e privata sia di nuove costruzioni che di interventi di recupero e ripristino come pure opere di trasformazione territoriale.

Ciascun partecipante può presentare una o più opere avendo cura di segnalare con precisione chi altri, costruttore, committente ecc., abbiano realizzato l’opera. Possono partecipare opere completate nel periodo 2000-2010.

Pubblicazione opere

Il materiale presentato non sarà restituito.

I candidati autorizzano gli organizzatori ad utilizzare elaborati grafici e documentazione fotografica per la mostra e per la pubblicazione dove sarà indicato l’autore progettista, il costruttore, il committente, il luogo e l’anno di costruzione.

È compito e responsabilità del progettista concorrente assicurare il consenso dell’impresa costruttrice e del committente proprietario alla presentazione e all’utilizzo dell’opera stessa e dei materiali per la mostra e la pubblicazione conclusiva.

Modalità di iscrizione

La documentazione necessaria dovrà essere prodotta secondo la scheda scaricabile al sito www.inarsind.brescia.it ed è sinteticamente costituita da:

- scheda di progetto su modello predisposto che dovrà contenere i dati identificativi quali: luogo, data ultimazione, nomi dei tecnici collaboratori, impresa costruttrice e committente;
 - pannello in formato A1 verticale stampato direttamente su forex e impaginato secondo il modello fornito dall'Organizzazione, contenente le indicazioni descrittive e grafiche ritenute utili dal progettista ad illustrare l'opera;
 - una memoria descrittiva che illustri il progetto nelle sue linee generali in non più di 2.000 battute che potrà contenere al massimo 6 immagini ad alta risoluzione (300 dpi); la relazione in formato A4 e le foto in formato A5;
- La documentazione dovrà essere presentata sia in formato digitale contenuta in un CD/DVD che sotto forma di copia cartacea.

I candidati devono far pervenire la documentazione, in busta chiusa, via posta raccomandata A.R. o consegnata a mano a INARSIND Brescia, Via Cefalonia 70 - Segreteria Organizzativa.

Il termine ultimo per la consegna è il 30/04/2010.

La partecipazione al Premio di Architettura è gratuita, per ogni opera presentata dovrà essere fatto un plico apposito. Per informazioni o chiarimenti inviare all'indirizzo:

info@inarsind.brescia.it

L'invio del materiale equivale all'iscrizione al premio.

Mostra e pubblicazione

Tutte le opere presentate parteciperanno alla Mostra con pannelli realizzati e stampati a cura del progettista ed esposti a cura degli organizzatori.

Selezione delle opere

La selezione sarà eseguita da una giuria così composta:

- un rappresentante di ARUP Italia;
- Luca Molinari, architetto e critico, Professore Associato di Storia Contemporanea dell'architettura presso la Seconda Facoltà di Architettura "Luigi Vanvitelli" di Napoli e direttore del Master in Interior Design alla NABA di Milano. Curatore del padiglione italiano XII Biennale di Architettura;
- Arch. José Juan Barba - Madrid - Direttore e fondatore della rivista internazionale di Arte e Architettura Metalocus dal 1999. Apre lo studio professionale nel 1992. Professore invitato presso diverse Università.
- Ing. Roberto Rezzola, presidente di INARSIND Brescia;
- un rappresentante di ARCH+;
- due membri supplenti.

La giuria formulerà la selezione decidendo i premi, nel numero indicativo di cinque, le eventuali segnalazioni nel numero che riterrà consono alla valorizzazione della qualità architettonica rappresentata. Le scelte saranno motivate con una relazione finale.

L'Organizzazione proporrà inoltre alla giuria un numero di tre opere di architettura bresciana del Novecento, tra le quali verrà selezionata la vincitrice per la sezione "IERI".

Composizione della giuria

La giuria individuata sulla base delle indicazioni sopra espresse sarà comunicata a mezzo stampa e tramite gli ordini professionali almeno 15 giorni prima lo scadere del termine fissato per la consegna degli elaborati.

Il Premio

Ai premiati, come da selezione della Giuria e senza graduatoria di merito, sarà consegnata una targa da affiggere all'edificio premiato in cui saranno segnalati il progettista, il costruttore ed il committente.

Il numero 6 dell'inserto Arch+ del Brescia oggi sarà interamente dedicato alla pubblicazione del Premio con riportate le considerazioni dei giurati, l'illustrazione particolareggiata delle architetture premiate, di quelle eventualmente segnalate e una sintetica scheda di tutte le opere partecipanti al premio.

Durante il convegno che si terrà a Desenzano nel mese di Maggio in occasione della premiazione, verrà inoltre allestita una mostra che esporrà tutti i progetti partecipanti.

Norma finale

La partecipazione alla presente selezione implica automaticamente l'accettazione del presente regolamento.

Brescia, aprile 2010

PREMIO DI ARCHITETTURA COSTRUITA - PROGETTO INTEGRATO

Segreteria organizzativa - c/o Segreteria INARSIND Brescia

Via Cefalonia 70 - 25100 Brescia

Per eventuali chiarimenti o ulteriori informazioni: info@inarsind.brescia.it

Premio Architettura Costruita

ARCH+ / INARSIND

Selezione di opere architettoniche realizzate nel decennio 2000 - 2010

Calendario

- presentazione premio e conferenza stampa marzo 2010

- diffusione bando e lancio ufficiale del premio marzo 2010

- raccolta materiale predisposto dai progettisti partecipanti al premio 30 aprile 2010

- lavoro della giuria maggio 2010

- premiazione, mostra, Desenzano, maggio 2010

- pubblicazione catalogo giugno 2010